

TROUSSE ÉLÉ

Éveil à la Lecture et à l'Écriture

**Projet soumis par les services
éducatifs de la CSLA**

- ***Claudine Lachepelle, directrice***
- ***Brigitte Roy, conseillère
pédagogique en français***
- ***Eric Godbout, conseiller
pédagogique en nouvelles
technologies (RECIT)***



Adresse (temporaire) du site
Web du projet:

www.nordtic.net/livres/ele

Dans sa Politique de la lecture et du livre, le gouvernement reconnaît toute l'importance d'introduire le plus tôt possible la découverte du langage écrit par la lecture dans la vie de l'enfant et de sa famille et d'encourager les parents dans leur rôle auprès de leurs enfants particulièrement dans les milieux défavorisés. Les recherches ont démontré qu'un enfant issu d'un milieu défavorisé peut arriver au préscolaire avec un manque de près de 2000 heures de stimulation. De plus, une étude récente explique que l'adulte, par ses questions, amène davantage l'enfant à réfléchir sur son action qu'il ne le fait seul ou avec ses pairs. Ce volet interactif devrait à lui seul vous convaincre du bienfait de ce projet.

Buts du projet:

- Soutenir les parents dans la mise en place de "saines habitudes de lecture";
- rendre accessible une littérature jeunesse de qualité;
- faire découvrir la littérature jeunesse aux parents de jeunes enfants;
- utiliser les technologies pour susciter l'intérêt et le goût de lire.

Cliquez sur les coins
pour tourner les pages



Clientèle visée:

- Enfants de 0 à 5 ans;
- clientèle du dépistage 3 ans;
- parents de ces jeunes;
- intervenants des différents partenaires du projet.

Organismes et partenaires invités à se joindre au projet:

- CLSC;
- Bibliothèques municipales (Réseau Biblio);
- Maisons de la famille;
- CPE;
- autres.

La trousse ÉLÉ:

Son contenu:

- Le livre original
- Le matériel d'accompagnement sur 3 supports: 1 DVD, 1 CD et sur papier incluant des trucs et conseils.

Précision: le livre = l'album jeunesse proposé
le guide = le livre virtuel d'accompagnement

Note: Chaque trousse est prêtée et est en lien avec un livre de la littérature jeunesse recommandé par le site du MELS "Livres Ouverts". Il est aussi possible de télécharger le contenu d'accompagnement et d'acheter le livre en librairie.

➔ Détails des 3 formats offerts:

La version Didapages (livre virtuel)

Il s'agit du format privilégié à partir duquel les 2 autres découlent. Ce dernier nécessite un ordinateur mais pas obligatoirement un branchement à Internet. L'utilisation des technologies sous forme de livre est une autre façon d'amener l'enfant à s'intéresser à la lecture.

Le guide virtuel Didapages contient:

- La lecture intégrale du livre;
- la lecture du livre incluant un questionnement par le narrateur (modélisation);
- la lecture du livre avec des pauses intégrées permettant le questionnement par les parents;
- le guide d'accompagnement interactif incluant la démarche ainsi que des trucs et conseils sous forme de capsules.

Résumé de l'utilisation d'un livre Didapages

Didapages est un logiciel permettant de créer des livres virtuels comme celui que vous lisez présentement. Le produit final peut être publié sur Internet, distribué sur CD ou clés USB. Didapages permet d'inclure:

- des images
- des animations
- des extraits audio
- des extraits vidéo



→ La version DVD

Ce format permet le visionnement à la télé. (pour ceux qui n'ont pas d'ordinateur).

- Le guide d'accompagnement est divisé en séquences visuelles et audio.
- La navigation se fait en changeant de chapitre à l'aide de la télécommande.
- On peut y entendre la narration du livre avec ou sans les pistes de questionnement ainsi que les capsules d'information.

→ La version audio (CD ou MP3)

Ce format a pour but d'être écouté soit sur un lecteur de CD ou sur un lecteur MP3. On y retrouve le même contenu que dans les deux autres versions mais en audio avec une copie papier des documents d'accompagnement.

La diversité des formats offerts rend ces troussees accessibles à tous.

Adaptabilité de la trousse:

La démarche proposée vise l'exploitation d'un même livre pour plus d'une tranche d'âge.

Les activités à réaliser sont intégrées de façon progressive, ce qui permet aux parents de sélectionner les tâches les plus appropriées pour leur enfant.

Par exemple:

0-3 ans

- Regarder les images;
- raconter les images;
- identifier des couleurs, des animaux, des sons, etc.

4-5 ans

- Anticiper l'histoire;
- apprécier l'histoire (dire ce qu'il a aimé);
- se mettre dans la peau du personnage;
- imaginer une fin différente;
- identifier les lettres que l'on connaît;
- faire des liens avec d'autres histoires, etc.

Le guide d'accompagnement Didapages permet de proposer des activités basées sur le multimédia. Exemple: [Cliquez ici](#)

Diffusion de la trousse:

Chacune des trousse pourrait être rendue disponible par les partenaires du projet ainsi que par la commission scolaire via ses écoles. La formule propose le prêt de la trousse.

Les trousse pourraient être offertes et expliquées par le réseau de la Santé lors de la session de dépistage 3 ans.

De plus, les versions numériques (guides Didapages et MP3) pourraient être publiées sur un site Internet. De cette façon elles seraient accessibles pour l'ensemble du Québec. L'utilisation de ces versions nécessite l'emprunt ou l'achat du livre par le parent.

Il faut préciser que le guide d'accompagnement Didapages peut être publié sur Internet ou être gravé sur un CD-ROM. Cette deuxième option permet son utilisation même sans un branchement à Internet.

À prévoir:

- Un chargé de projet;
- une banque de narrateurs;
- les droits d'auteurs afin de pouvoir reproduire quelques pages du livre dans le guide d'accompagnement;
- des présentoirs pour promouvoir les troupes chez les partenaires;
- un guide de présentation de la trousse afin d'aider nos partenaires à bien expliquer le projet aux parents concernés;
- des signets aide-mémoire, des référentiels, et d'autres formes de promotion;
- un comité de lecture en soutien au projet;
- des référentiels des ressources et organismes partenaires.

Autres pistes à explorer:

Promotion de la littérature jeunesse de qualité

- Sensibilisation et promotion auprès des partenaires du site "Livres Ouverts" du MELS. [Cliquez ici](#) (843 livres évalués et jugés de première qualité pour les 5 ans)

Accessibilité du matériel informatique

- Prêt d'ordinateurs portables (possibilité d'avoir quelques ordinateurs de l'OPEQ: Ordinateurs pour les Ecoles du Québec);

Habilités langagières

- Prêt de microphones aux parents qui veulent aller plus loin en enregistrant leur enfant afin, entre autre, de garder des traces de son progrès. Des enregistrements non formels de ce genre pourraient s'avérer fort utiles pour travailler les problèmes de langage, au besoin.
- Prêt ou don d'une clé USB pour conserver toutes les traces au même endroit afin qu'elles soient facilement utilisables par les intervenants concernés (avec la permission des parents).

Création de livres par les enfants

- Organisation d'ateliers de création de livres virtuels Didapages. Les enfants inventent une histoire, l'illustrent, en font la narration à l'oral et l'assemblent dans un livre publié sur Internet.

Voici 3 exemples de livres créés par des élèves :

- Classe de maternelle de Landrienne, CSH. Projet sur le son "ON" [Cliquez ici](#)
- Classe de maternelle de La Sarre, CSLA. Projet sur l'espace. [Cliquez ici](#)
- Classe de 3e secondaire de La Sarre, CSLA. Projet d'écriture d'histoires pour le primaire. [Cliquez ici](#)

D'autres livres écrits par des grands-parents, des parents, des éducateurs..., pourraient être publiés dans le cadre du projet.

Comme on peut le constater, l'utilisation des technologies multiplie les façons de proposer la lecture aux enfants et aux parents, ce qui favorise son réinvestissement et les premiers pas vers l'écriture.